



In VI di copertina: in alto a dx.:
Figli del popolo, cartolina per la Settimana partigiana. in mezzo: vecchio scarpone chiodato, dalle masserizie degli esuli istriani, elemento per il futuro Museo della Civiltà Istriana, Fiumana e Dalmata.
In lato a sin.: foto in cop. della rivista TRIESTE, a. VIII, n. 44, 1961, con titolo: "La minoranza italiana in Jugoslavia" (biblioteca I.R.C.I.).
in basso: La foiba, Gino de Finetti, olio, tratto dal catalogo omonimo edito per la recente mostra di Gorizia, ripetuta al Museo Revoltella di Trieste.

L'ombra del potere

Ausiliarie della R.S.I. (Piero Delbello)

Le scatole cinesi della memoria

Come le valige degli ebrei (Piero Delbello)

**Chiese a perimetro
regolare in Istria e
Friuli** (Giovanni Luca)

Ai confini della memoria (Roberto Spazzali)

Su Via Vico Predonzani 666 (Roberto Spazzali)

**La chiesa cimiteriale di San
Nicola di Mira nei pressi di
Raccotole di Montona** (Carlo Alberto Pizzi)

**La percezione degli
italiani da parte dei
nuovi poteri jugoslavi:
Capodistria 1945-1956** (Antonella Argenti Tremul)

Tutti sapevano (Vitaliano Battelini)

**Stage dei Giuliani nel mondo
(maggio - giugno 1999)** (Chiara Conti)

**Dal punto di vista di un
partecipante** (Walter Viti)

Enea Marin (Enrico Neami e Piero Delbello)

Cuberton (Alessandro Delbello)

**I cognomi istriani di
Trieste (II Parte)** (Marino)

Bonifacio)

**Su Bora di Anna Maria Mori e
Nelida Milani** (Irene Visintini)

**Editoria IRCI:La foresta di
Leme e la Draga** (Piero Delbello)

**Il lettore vagabondo.
Antologia personale** (Alessandra
Norbedo)

Recensioni

Gente di terra (persa) (Vittorio
Soraz)