



In copertina: Pier Antonio Quarantotti Gambini

In VI di copertina: "Graz, 1901. Reduci dalla prima spedizione di Innsbruck (nov. 1901)", manoscritto al retro di Giovanni Quarantotto.

Si tratta degli studenti giuliano-dalmati che manifestarono per ottenere l'Università italiana

a Trieste. Portano la margherita, tipico omaggio

alla regina d'Italia Margherita (arch. I.R.C.I.,

fondo Quarantotti Gambini, particolare).

Il mondo capovolto (Piero Delbello)

Pier Antonio Quarantotti Gambini (Piero Delbello)

Il raduno canadese (Arturo Vignini)

Michele Depangher, il medico poeta (Paolo Blasi)

Una "famiglia" nella storia dell'Istria: i del Bello (Alessandro Delbello)

Una calda estate istriana (Roberto Spazzali)

Il quartiere Giuliano-Dalmata di Roma (Marino Micich)

[L'ISTRIA E LA RETE](#) (Enrico Neami)

L'ultima terza liceo (Giuseppe Vuxani)

Gente di terra (persa) (Vittorio Soraz)

I tre decenni di vita del Centro di Ricerche Storiche dell'UI di Rovigno (Giovanni Radossi)

La pecora istriana, strumento di gestione dell'ambiente carsico (R. Leonarduzzi, L. Dorigo, S. Filaconda)

Gli Uscocchi (Maria Pia Niccoli)

Le chiese dedicate alla Madonna della Neve (Chiara Conti)

L'eclettismo di Luigi Dallapiccola (Luigi Donorà)

Recensioni

Ricordi

...nella memoria

**INSERTO: Il Civico Museo della
Civiltà Istriana Fiumana e Dalmata
- Trieste.....**